

Impulsa UNICACH divulgación científica en lenguas indígenas

UNICACH · VIERNES, 13 DE SEPTIEMBRE DE 2019 · TIEMPO DE LECTURA: 3 MINUTOS

** En UNICACH divulgadores del centro, norte y sur de México actualizan sus conocimientos*

** Radio Unicach, Somedicyt, Conacyt y Culturas Populares y Urbanas de Chiapas realizan taller*

Con la finalidad propiciar la actualización y fortalecer la divulgación de la ciencia, la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH) fue sede del IV “Taller de producción radiofónica de divulgación científica en lenguas indígenas”, en el cual participan 30 comunicadores y 14 traductores.

En este contexto, el rector de la UNICACH, José Rodolfo Calvo Fonseca recordó que en el Plan de Desarrollo Institucional 2017-2021 se incluyó el Programa de divulgación de la ciencia, el arte y la cultura, el cual contempla estrategias para difundir el conocimiento científico para contribuir a la formación integral del alumnado y beneficiar a la sociedad en general.

El Taller que se desarrolla en instalaciones universitarias es auspiciado por la la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica, A.C. (SOMEDICYT) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Las actividades del taller son impartidas por Cristopher Escamilla Arrieta, productor radiofónico de la Universidad Autónoma de México (UNAM); Libia Elena Barajas Mariscal, coordinadora académica y logística; el apoyo de Roberto Lorenzo Rueda, director general de Culturas Populares y Urbanas de Chiapas y la coordinadora de Radio UNICACH 102.5 FM, Iris Tejada.

Cabe mencionar que es la primera ocasión en que este taller organizado en coordinación con la Radio UNICACH 102.5 FM, adscrita a la Dirección de

Comunicación Social, reúne a comunicadores y traductores del norte, centro y sur del país, lo cual fortalecerá el proyecto de divulgación científica en lenguas originarias SurCiencia, coproducido por la radio unicachense y la Somedicyt.

Con este proyecto se busca que el proceso de divulgación científica este presente en las comunidades indígenas, en donde se hablan lenguas originarias, por ello como resultado del taller se dará continuidad a trabajos de producción radiofónica en tsotsil, tseltal, purépecha, yaqui seri, zoque, chol y español.



